



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di PONTE NOSSA (BG)

Via Rimembranze, 5 - 24028 Ponte Nossà (BG) - Telefono: +39 035 701 102 - Fax: +39 035 706 029

e-mail ministeriale: [bgic86400g@istruzione.it](mailto:bgic86400g@istruzione.it) - PEC ministeriale: [bgic86400g@pec.istruzione.it](mailto:bgic86400g@pec.istruzione.it)

Codice Meccanografico: BGIC86400Q - Codice Fiscale: 90017420168



## LINGUA INGLESE: SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)	CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<b>ASCOLTO: COMPRESIONE ORALE</b>	<b>A.1.</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconoscimento di vocaboli appresi.</li> <li>■ Attuazione di istruzioni ascoltate.</li> <li>■ Ascolto di brevi testi (dialoghi, narrazioni,...) con l'ausilio di immagini e materiale multimediale.</li> </ul>
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<b>PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b>	<p><b>B.1.</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p><b>B.2.</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ripetizione di semplici parole, canzoni e filastrocche.</li> <li>■ Lavoro in coppia o piccolo gruppo per giocare e scambiarsi semplici informazioni.</li> </ul>
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>LETTURA: COMPRESIONE SCRITTA</b>		
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA</b>		

<p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>E.0.</b> Sviluppare la consapevolezza di culture diverse per prevenire il formarsi di stereotipi e pregiudizi culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Accenni alle festività anglosassoni</li> <li>■ Accenni ad usi e costumi delle civiltà anglosassoni</li> <li>■ Conversazione ai fini di un'autovalutazione dei progressi e del gradimento rispetto alle attività svolte</li> </ul>
<p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>		<p><b>E.1.</b> Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	

## LINGUA INGLESE: SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)	CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<b>ASCOLTO: COMPRESIONE ORALE</b>	<b>A.1.</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ascolto e riconoscimento di vocaboli appresi e semplici strutture.</li> <li>■ Ascolto e attuazione di istruzioni .</li> <li>■ Ascolto di brevi testi (dialoghi, narrazioni...) con l'ausilio di immagini e materiale multimediale.</li> </ul>
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<b>PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b>	<b>B.1.</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ripetizione di semplici parole, canzoni, filastrocche.</li> </ul>
		<b>B.2.</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lavoro in coppia o piccolo gruppo per giocare.</li> <li>■ Lavoro in coppia o piccolo gruppo per presentarsi.</li> </ul>
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>LETTURA: COMPRESIONE SCRITTA</b>	<b>C.1.</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Riconoscimento nella forma scritta di parole note e lettura corretta (prevalentemente con supporto visivo).</li> </ul>
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>D.1.</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Copiatura di parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>

<p>Individua alcuni elementi culturali</p>	<p><i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</i></p>	<p><b>E.0.</b> Sviluppare la consapevolezza di culture diverse e prevenire il formarsi di stereotipi e pregiudizi culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Accenni alle festività Anglosassoni</li> <li>■ Accenni ad usi e costumi delle civiltà Anglosassoni</li> </ul>
<p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>		<p><b>E.4</b> Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Conversazione al fine di un'autovalutazione dei progressi nell'apprendimento e del gradimento rispetto alle attività svolte</li> </ul>

## LINGUA INGLESE: SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)	CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<b>ASCOLTO:</b> <b>COMPRESIONE ORALE</b>	<b>A.1.</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ascolto e riconoscimento di vocaboli e strutture appresi.</li> <li>■ Ascolto di brevi testi (dialoghi, narrazioni,...) con e senza l'ausilio di immagini.</li> </ul>
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<b>PARLATO:</b> <b>PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b>	<b>B.1.</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ripetizione di semplici dialoghi.</li> <li>■ Produzione autonoma di brevi frasi finalizzate alla descrizione di persone, oggetti e luoghi.</li> </ul>
		<b>B.2.</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lavoro a coppie o piccolo gruppo per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi adatte, anche se formalmente difettose.</li> </ul>
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>LETTURA:</b> <b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	<b>C.1.</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lettura di parole note e brevi frasi, anche senza un supporto visivo.</li> </ul>
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>SCRITTURA:</b> <b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>D.1.</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Copiatura di parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> <li>■ Scrittura di parole e frasi in esercizi facilitanti (word order, word bank,...).</li> <li>■ Scrittura autonoma di vocaboli e semplici frasi.</li> </ul>

<p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>E.0.</b> Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Accenni alle festività anglosassoni.</li> <li>■ Accenni ad usi e costumi delle civiltà anglosassoni.</li> <li>■ Conversazione ai fini di un'autovalutazione dei progressi e del gradimento rispetto alle attività svolte.</li> </ul>
		<p><b>E.1.</b> Sviluppare la consapevolezza di culture diverse per prevenire il formarsi di stereotipi e pregiudizi culturali.</p>	

## LINGUA INGLESE: SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)	CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<i><b>ASCOLTO: COMPRENSIONE ORALE</b></i>	<b>A.1.</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ascolto di semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (se pronunciate lentamente e chiaramente).</li> <li>■ Individuazione del tema generale e di semplici informazioni in un discorso relativo ad argomenti noti.</li> </ul>
		<b>A.2.</b> Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<i><b>PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b></i>	<b>B.1.</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Produzione autonoma di brevi frasi inerenti agli argomenti trattati.</li> <li>■ Utilizzo di lessico e strutture prodotte per imitazione di un modello dato.</li> <li>■ Interazione orale con la guida dell'insegnante.</li> <li>■ Lavoro a coppie o piccolo gruppo per scambiare informazioni, giocare e soddisfare i bisogni di tipo concreto, utilizzando frasi ed espressioni adatte anche se formalmente difettose.</li> </ul>
		<b>B.2.</b> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	
		<b>B.3.</b> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<i><b>LETTURA : COMPRENSIONE SCRITTA</b></i>	<b>C.1.</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lettura e comprensione di cartoline, biglietti di auguri, lettere, e-mail.</li> <li>■ Lettura e comprensione di brevi e semplici testi composti da lessico e strutture noti .</li> </ul>



<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p><b>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<p><b>D.1.</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Scrittura di parole e frasi in esercizi facilitanti (word order, word bank...).</li> <li>■ Scrittura autonoma di vocaboli e semplici frasi.</li> <li>■ Scrittura autonoma di sequenze di frasi per produrre messaggi e semplici testi diversi (cartolina, lettera, mail, descrizione..)</li> </ul>
<p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>E.0.</b> Sviluppare la consapevolezza di culture diverse e prevenire il formarsi di stereotipi e pregiudizi culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Accenni alle festività Anglosassoni.</li> <li>■ Accenni ad usi e costumi delle civiltà Anglosassoni.</li> <li>■ Leggere mappe e semplici documenti per ricavare informazioni sulle città anglosassoni e la geografia dei luoghi presi in considerazione.</li> </ul>
<p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>		<p><b>E.1.</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p>	
		<p><b>E.2.</b> Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	
		<p><b>E.3</b> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	
		<p><b>E.4</b> Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Autovalutazione, di classe e individuale, dei progressi nell'apprendimento e del gradimento rispetto alle attività svolte</li> </ul>

## LINGUA INGLESE: SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)	CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<b>ASCOLTO: COMPRESIONE ORALE</b>	<p><b>A.1.</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>A.2.</b> Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ascolto di semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (se pronunciate chiaramente e lentamente)</li> <li>■ Individuazione del tema generale e di semplici informazioni in un discorso relativo ad argomenti noti.</li> </ul>
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<b>PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b>	<p><b>B.1.</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p><b>B.2.</b> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p><b>B.3</b> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità,utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Produzione autonoma di brevi frasi inerenti gli argomenti trattati.</li> <li>■ Utilizzo di lessico e strutture prodotte per imitazione di un modello dato.</li> <li>■ Interazione orale con la guida dell'insegnante.</li> <li>■ Lavoro a coppie o piccolo gruppo per scambiarsi informazioni, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi adatte, anche se formalmente difettose.</li> </ul>
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<b>LETTURA: COMPRESIONE SCRITTA</b>	<b>C.1.</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lettura e comprensione di cartoline, biglietti di auguri, lettere ed e-mail.</li> <li>■ Lettura e comprensione di semplici testi composti da lessico e strutture noti.</li> </ul>
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua		<b>D.1.</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Scrittura di parole e frasi in esercizi facilitanti</li> </ul>

<p>straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p><b>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<p>semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>(word order, word bank,...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Scrittura autonoma di vocaboli e semplici frasi.</li> <li>■ Scrittura autonoma di sequenze di frasi per produrre messaggi e semplici testi diversi (descrizioni, cartoline, lettere,...).</li> </ul>
<p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>E0</b> Sviluppare la consapevolezza di culture diverse per prevenire il formarsi di stereotipi e pregiudizi culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Accenni alle festività anglosassoni.</li> <li>■ Accenni ad usi e costumi delle civiltà anglosassoni.</li> <li>■ Leggere mappe e semplici documenti per ricavare informazioni sulle città anglosassoni e la geografia dei luoghi presi in considerazione</li> <li>■ Conversazione ai fini di un'autovalutazione dei progressi e del gradimento rispetto alle attività svolte.</li> </ul>
<p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>		<p><b>E.1.</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p>	
		<p><b>E.2.</b> Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	
		<p><b>E.3</b> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	
	<p><b>E.4</b> Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Autovalutazione di classe ed individuale, dei progressi nell'apprendimento e del gradimento rispetto alle attività svolte.</li> </ul>	

## LINGUA INGLESE: SCUOLA SECONDARIA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)	CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)
<p>1-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>1*-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>4*-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p><i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<p><b>ASCOLTO: COMPRESIONE ORALE</b></p>	<p><b>A.1.</b> Comprendere parole ed espressioni semplici relative a situazioni familiari e quotidiane.</p> <p><b>A.2.</b> Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p style="text-align: center;">■ <b>Prerequisiti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Alfabeto e spelling, numeri e colori, oggetti e istruzioni scolastiche, paesi e nazionalità.</b></li> <li>■ <b>Pronomi personali <u>soggetto</u>, verbo <u>to be</u> (forma <u>affermativa</u>), <u>articolo indeterminativo</u>, <u>saluti</u>.</b></li> <li>■ <b>Informazioni personali: nazionalità, età, famiglia, casa, scuola, materie scolastiche, animali, aspetto fisico e caratteriale di una persona, pronomi interrogativi.</b></li> <li>■ <b>Verbo <u>essere</u>: tutte le forme al presente, <u>aggettivi possessivi</u> e i <u>quattro dimostrativi</u> (this, that, these, those), there is e there are in tutte le forme, <u>genitivo sassone</u>, to <u>have got</u> in tutte le forma al presente, modale <u>can</u> in tutte le forme.</b></li> <li>■ <b>Cibi e bevande, al ristorante.</b></li> <li>■ <b>Sostantivi <u>numerabili</u> e <u>non numerabili</u> con <u>some</u> e <u>any</u>, <u>how much</u>, <u>how many</u>.</b></li> <li>■ <b>In città: luoghi pubblici, indicazioni stradali.</b></li> <li>■ <b>Tempo imperativo,</b></li> <li>■ <b>Ore e giorni della settimana, azioni quotidiane.</b></li> <li>■ <b>Il <u>presente indicativo</u> dei verbi in tutte le forme, gli avverbi di frequenza, le preposizioni di tempo ( on, at , in ).</b></li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Capi di abbigliamento, lavori domestici, professioni, hobbies, gestione delle conversazioni telefoniche.</b></li> <li>■ <b><u>Verbi di sentimento, presente progressivo</u> in tutte le forme.</b></li> </ul>
	<b>PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b>	<b>B.1.</b> Descrivere azioni di vita quotidiana legate a persone e/o luoghi e/o oggetti familiari. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	
		<b>B.2.</b> Interagire in modo semplice e comprensibile con un interlocutore (coetaneo o adulto) con cui si ha familiarità, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione. Porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari e/o quotidiani che riguardano bisogni immediati.	
<p>3-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>3*-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. -Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. -Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. *Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p><i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<b>LETTURA : COMPRESIONE SCRITTA</b>	<b>C.1.</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale identificando parole e frasi familiari.	

<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.  <i>7-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</i>  <i>7*-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</i></p>	<p><b>SCRITTURA:          PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<p><b>D.1.</b>          -Scrivere brevi testi come cartoline, inviti, messaggi, semplici lettere personali che si avvalgano di lessico e di sintassi elementari.          -Sapere compilare moduli con dati personali.</p>	
---	--	--	--

## LINGUA INGLESE: SCUOLA SECONDARIA CLASSE SECONDA

<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)</b>	<b>CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)</b>
<p>1-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.            1*-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.            4*-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.  <i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i>  <i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<p><b>ASCOLTO:          COMPRESIONE ORALE</b></p>	<p><b>A.1.</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, il tempo libero, ecc.          -Individuare l'informazione principale di conversazioni o semplici video di interesse personale o quotidiano a condizione che il discorso sia articolato in modo semplice e chiaro.          -Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p style="text-align: center;">■ <b>Prerequisiti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Attività del tempo libero, informazioni personali, attività quotidiane, al ristorante, al telefono.</b></li> <li>■ <u>Confronto presente semplice e progressivo</u>, pronomi interrogativi.</li> <li>■ <b>Racconti e descrizioni al passato, date e mesi, numeri ordinali, attività del tempo libero.</b></li> <li>■ <u>Past simple verbo essere, verbi regolari ed irregolari</u> in tutte le forme, avverbi di modo,</li> <li>■ <b>Acquisti in negozio, prezzi, tipi di negozi; film, generi di film.</b></li> <li>■ <u>Comparativi di qualità: uguaglianza, minoranza, maggioranza; superlativo assoluto e relativo.</u></li> <li>■ <b>Intenzioni nel futuro, attività estive.</b></li> <li>■ <u>To be going to</u> in tutte le forme.</li> <li>■ <b>Necessità, doveri interiori ed esteriori, divieti.</b></li> <li>■ Il modale <u>must</u> in tutte le forme, <u>have to</u> nelle forme al presente indicativo.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Progetti e pianificazioni, predizioni, intenzioni e suggerimenti sulla carriera futura scolastica e lavorativa, la vita nel futuro.</b></li> <li>■ <u>Present continuous</u> per esprimere il <u>futuro</u>, <u>to be going to</u> (ripasso), will in tutte le forme.</li> </ul>
<p>2-Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>2*-Describe oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>4*-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p><i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p> <p>6*-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p><b>PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b></p>	<p><b>B.1.</b> Parlare di sé; descrivere persone, oggetti, luoghi familiari utilizzando parole e frasi già memorizzate.</p> <p>-Descrivere e riferire azioni di vita quotidiana legate sia al presente sia al passato.</p> <hr/> <p><b>B.2.</b> Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione.</p> <p>-Porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari e riguardo a spostamenti nello spazio (indicazioni stradali).</p> <p>-Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	
<p>3-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>3*-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>*Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p><b>LETTURA: COMPRENSIONE SCRITTA</b></p>	<p><b>C.1.</b> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>- Leggere globalmente testi non molto lunghi per trovare informazioni specifiche relative sia ai propri interessi sia ad argomenti di cultura attuale e generale così come a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>-Leggere brevi storie, biografie e testi narrativi</p>	

<p><i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p>		<p>più ampi in edizioni graduate.</p>	
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>7-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>7*-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><b>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<p><b>D.1.</b> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>-Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>-Scrivere brevi lettere personali, adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	



## LINGUA INGLESE: SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (SAPER FARE = ABILITÀ)	CONOSCENZE (COSA SA IL BAMBINO)
<p>1-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>1*-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>4*-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p><i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<p><b>ASCOLTO: COMPRESIONE ORALE</b></p>	<p><b>A.1.</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola , il tempo libero, ecc.</p> <p>- Individuare l'informazione principale di conversazioni o semplici video, su avvenimenti di attualità o di interesse personale a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Organizzazione di un viaggio, acquisto dei biglietti, racconto di episodi di viaggio al passato nella lettera e nella e-mail, mezzi di trasporto .</b></li> <li>■ Revisione del past simple, <u>past continuous</u> in tutte le forme, <u>confronto past simple</u> e <u>continuous</u>.</li> <li>■ <u>Presente indicativo</u> con orari e mezzi per esprimere il <u>futuro</u>.</li> <li>■ <b>Consigli, suggerimenti, condizioni di salute</b></li> <li>■ <u>Revisione</u> del modale <u>must, should, could</u> in tutte le forme, can (revisione).</li> <li>■ <b>Esperienze di vita passate ma collegate al presente, azioni ecologiche nella nostra esperienza quotidiana.</b></li> <li>■ <u>Present perfect</u> in tutte le forme e con i diversi avverbi a lui collegati (just, never, ever, yet, not yet, already), forma di durata con for e since.</li> <li>■ <b>La descrizione di oggetti, di processi.</b></li> <li>■ La <u>forma passiva: simple present</u> e <u>simple past</u>; complemento d'agente: <u>by</u> (quando necessario).</li> <li>■ <b>Ecologia, calamità naturali, previsioni atmosferiche, ipotesi e statistiche</b> (situazioni che in modo probabile possono accadere nel futuro se si verificano certe condizioni).</li> <li>■ <u>First Conditional</u>: tutte le forme (secondaria:</li> </ul>

			<p>if+ present simple; principale: will + forma base)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Problemi sociali in genere o comunque situazioni (future) ipotetiche ed irreali</b></li> <li>■ <u>Second conditional</u>, tutte le forme (secondaria: if+ past simple; principale: would + forma base).</li> <li>■ <b>Narrazioni, interazioni in una discussione.</b></li> <li>■ <u>Discorso indiretto</u> sia col verbo introduttivo al simple present, sia al simple past con avverbi ed espressioni di luogo e di tempo che si modificano (here → there, now → then, tonight → that night, today → that day, say / tell ).</li> </ul>
<p>2-Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>2*-Describe oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>4*-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p><i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p> <p>6*-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p><b>PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b></p>	<p><b>B.1.</b> Descrivere azioni di vita quotidiana legate sia al presente, sia al passato sia al futuro. Esprimere un'opinione e/o desiderio motivandoli con espressioni e frasi connesse in modo appropriato.</p> <p><b>B.2.</b> Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>-Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	
<p>3-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o</p>	<p><b>LETTURA: COMPRESIONE</b></p>	<p><b>C.1.</b> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p>	

<p>messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>3*-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>*Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p><i>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</i></p> <p><i>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<p><b>SCRITTA</b></p>	<p>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative sia ai propri interessi sia ad argomenti di cultura attuale e generale così come a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>-Leggere brevi storie, biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>7-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>7*-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><b>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<p><b>D.1.</b> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>-Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>-Scrivere brevi lettere personali, adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	